: السبت فى ٤ ربيع الآخر سنة ١٣٥٩

عدد مصور بـ ٨ صفحات

الموافق ١١ ايار سنـــة ١٩٤٠

جميع المخابرات ترسل باسم
محمد تيسير ظبيان
منشيء الجريدة ومدرها المسؤول

الادارة : عمارة شريم (طريق الصلت)

تلفون : (١٢٢) — صندوق البريد (٢٢)

العدد ٤٧٨ — السنة الثامنة

الجزيرة

العربيه
Al-Jazirah

AMMAN
Trans Jordan

ARABIC
Daily Paper

قيمة الاشتراك
عن سنة فى شرق الاردن ١٥٠ قرشاً فلسطينيا
عن ستة اشهر ٧٥ « «
وفى البلاد الخارجية ضعف هذه القيمة

الاعلانات : يتفق بشأنها مع الادارة

الفرص فى حياة الشعوب

واجب الامة العربية حيال الامير

تمر الفرص فى حياة الشعوب
تمر في حياة الافراد مرقـــلة ،
قد تكـون الى غير رجعـة ، وكما
الفرد قد يكون مدينا فى حياته
مستقبله لهذه الفرصة إن اهتبلها
حسن الانتفاع بهـا ، فكذلك
الشأن مع الامم . فقد تتغير حياتها
وتبدل وضعها السياسي ، إن
احسنت إقتناص الفرص، وعرفت
كيف تستفيد من الصادفات التى
تجلبها الزمن . وقد مرت فى حياة
الامة العربية ، فرص عـــديدة ؛
فرطت في بعضها ،واساءت التصرف
في بعضها الاخر ، إنتفعت من
بعضها فخلصت الى هذا الوضـــع
السياسي ، الذى يضطـرب قليـلا
ويستقر ، فى حياة كافة الاستقلال
لم تنتفع من بعضها الآخر فبقيت
بيتها ، فى مناح عده ، حيث هى
لم تنتفع من الصادفات ، ولم تستفد
من شتى المناسبات ..

والذي لا مشاحة فيه ان
الحرب الحاضرة بآلامها وشرورها
فرصة نادرة المثال في حياة الامـة
العربية فهى تستطيع ، وقد شايعت
الحلفاء فى قضيتهم العادلة ، وحربهم
ضد اسوأ ما عرفت الدنيا من نظم
، تنال الشيء الكثير من آمالها
وامانيها ، ولكن ليس المعول فى
هذا على الفرصة نفسها ، وانما على
حسن الانتفاع بها ، فهل تثبت الامة
العربية ، أنها أهل لما تصبو اليـه
وخليقة بما تنشده . ان السبيل
واضح والسنن الى هـذا مبين ،
فالامة لا تقوم الى اهتبال الفرصة
بمجموعها . وانما تقوم بـه ، على
الاغلب قادتها ، والنخبه المصطفاة من
زعمائها . والمتزعمون — اليوم —
فى الامة العربية كثيرون ، ولكن
التجارب اثبتت ، ان الامة العربية
لا تسلس القياد ولا تعطى زمامها
طواعية الا لهذا الحى من قريش
— بيت هاشم — والتجـــارب
أثبتت أيضا ، وأثبتت الاختبارات
القاسية التى مرت على الأمـة ، ان
هؤلاء الافـذاذ من آل البيت ، هم
أصلح من يقود الأمة العربية بما
وهبوا من زكانة لمنطق الحوادث
يكاديشع فيهاقبس من إلهام النبوة .

ان الحرب المنصرمـة ، كادت
تمر ؛ فى غفلة من الأمـة العربيـة
فلا تنكشف عن شيء فى حياتهـا
السياسية ، لولا يقظة عاهل العرب
— الحسين — ولولا يقظة وتضحية
ابنائه ، وها هى الحرب الثانيـــة
يتسعر ضرامها ؛ ويشتد أوارهـا
فاذا أردنا الى امتنا الخـير ، فعلينـا
أن نلقى بمقاليد أمرنا ، الى عميـــد
البيت الهاشمى سمو الأمير المعظم
(عبد الله) : يصرف الامر بما طبع
عليه من نظر بعيد ، ولباقة ودهاء
سياسى منقطع النظير .

على العرب هـذا ، إن ارادوا
النجاح لقضيتهم ، والخير لبلادهم ،
وعليهم ان يسرعوا في حزم امرهم
على هذا النحو ، قبل ان تفوتهم
الفرصة ، وتمضى مرقلة الى غـير
رجعه ...

إن هذا الواجب يقع فى الدرجة
الاولى على عواتق الهيئات السياسية
فى الاقطار العربية ، ويقع فى الدرجة
الثانية ، على عواتق الامة نفسهـا ،
فهي بقوة رأيها العام ، تستطيع أن
تؤثر على هذه الهيئات ، فتنبه من
غفلتها ؛ وتدفعها من ركودها .

(الحارث)

« من حلقة الادب »

نحو الحياة

شعب «جاف»

كنت اقرأ فى كتاب فى
الجغرافية لـكاتب اجنبي فقال عن
العرب ما يأتي :

« ان ما وقـع مرة يمكن ان
يقع مرة ثانية . فالحركة الاصلاحية
العربية ، واصرارها على نوع بسيط
مقتصد من الحياة ، يمكن ان تتيح
للعرب عبور الطريق كرة اخرى
واذا استمـرت أوروبا على تبديد
قوتها فى الحروب الداخلية ؛ فان
العرب يمكن ان يعـــودا خطراً
علينا كما كانوا منذ اثنى عشر قرنـاً
إن جزيرتهم المروعة لمستودع هائل
لشعب « قاس » قلما يبتسم وقلمـا
يلعب . وما يفتأ يدأب على أخـذ
نفسه برصانة مترفعة أبية . والعرب
شعب لا يمكن ان تفسده بهـارج
الحياة المـادية الأخاذة . ان حاجاته
لمن البساطة بحيث لا يشعر قط انه
يفقد شيئا خيراً مما يجد .

ومثل هذه الأمم خطر كامن
دائم . وخاصة عندما تكـون على
حق فى شعور الألم الذي تعـانيـه
فليس ضمير الرجل الابيـــض فى
بلاد العرب صافيا كما نريده ان يكون»

ذكرت هذا فترجمتـه عندما
قرأت من قريب للاستـاذ منشيء
هذه الجريدة قوله :

« وللعرب وثبات مخيفة وقفزات
سريعـة تلتهم الأخضر واليابس
وتحول مجرى التاريخ . والويل كل
الويل لمن يعترض سبيلهم او يقف
فى طريقهم » (...)

المصرف الزراعى فى بلاد الامارة

نشأته ، أعماله ، حساباته ، اثارته

— بقلم الخبير الاقتصادي صاحب التوقيع —

انه ليثلج صدورنا ويملأ نفوسنا
غبطة وابتهاجا أن تظهر فى بلاد
الامارة جريدة محترمة كالجزيرة
أخذت على عاتقها خدمة هذه البلاد
خدمه صادقة وراحت تعمل على بث
روح الهمة والنشاط في نفوس
ابنائها وتوجيههم إلى ناحيـــة
العمل المثمر والجهـــاد المتواصل
والنهوض ببلادهم إلى مراقي العز
والفلاح .

وقد لاحظت كما لاحظ غيري
من قراء الجزيرة أنها لم تقصر همتها
على ناحية واحدة من نواحى التقدم
والازدهار الذي تنعم به هذه البلاد
فقد تكلمت غير مرة عن الخطوات
الموفقة التي خطتها دائرة المعارف
ثم عالجت شؤون الصحه وما احرزته
من التنظيم والعناية في العهد الحالى
ثم أخـذت تعمل على اثارة حركة
ادبية واسعة النطاق فى هـــذه
البلاد ...

ولا جرم عندي أن المصلحة
(وحدها) هي رائد الجزيره ومنشيء
الجزيرة فى هذه الخطة المثلى التى
سار عليها حتى الان فهل تراني أجد
فى صفحاتها مكانا متسعا للبحث عن
مؤسسة حكوميه كبرى لها اهميتها
واثرها فى تدعيم النهضة الحاضرة
فى بلادنا ومديد المساعدة للمزارعين
المحتاجين من ابنائها وتوفير راحتهم
واعني بها (المصرف الزراعى) فهذه
المؤسسه أسدت إلى هذه البلاد أجل
الخدمات ، وعادت عليها باعظـــم
النتائج .. وذلك بفضل العنايـة
القصوى والعطف السامي التـي
شملها به سيد البلاد المعظم أعزه الله
وأدامه ذخراً وملاذاً للامة العربيه

وانى فى كتابتى عن هذه
المؤسسة لا اسبح فى بحر الخيـال
ولا ارتمى بين إحضان الأوهـام
وانما استند الى الارقام واعتمد على
البيانات والتقارير التى اصدرتها
هذه المؤســسه نفسها فلندع اذن تلك
الارقام تنطق وهاتيك البيانات
تتكلم ..

النشأة الاولى

فى سنة ١٨٦٦ صـدر نظام
بتأسيس (صناديق البلاد) التى أبدل
عنوانها بعدئذ بصنـاديق المنافع
وكانت هذه المؤسسات الصغيرة
نواة المصرف الزراعى فى المملكة
العثمانية وقد بدأت عملها بان اخذ من
كل قرية ومدينة قسم من محصولات
يعادل عشر العشر ويبع واودع ثمنه
فى الصندوق باسم القرية ويعتبر ثمن
ما جمع من الحبوب في كل سنة رأس
مال خاص لتلك القرية لا يقرض
شيء منه إلا لأهلها وتضاف اليـه
الارباح الصافيه في آخر العام ويبقى
لسكان القرية دون غيرهم .

ثم الغيت هذه الصناديق عام
١٨٨٧ وحولت نقودها الى المصرف
الزراعى الذي صدر بتأسيسه نظام
خاص وجعلت له فروع في مراكز
الولايات والالويه وكثير من
الأقضيه واستمر على أخذ الاعانات
من الزراع بنسبة عشر العشر (واحد
فى المئه) .

« البقية على الصفحة ٥ »

هكذا من الاصل

هكذا من الاصل

تاريخ الدستور البريطاني

الفتح النورماندي

« بقلم استاذ من الدين طرقا »

ان الاسباب التى حملت وليم -- دوق نورماندیا بفرنسا -- على اجتياح انكلترا واغتصاب تاجها بعد موت ملكها ادوارد التقي فى عام ١٠٦٦ ما تزال موضع جدل المؤرخين واختلافهم . ومجمل القول فى هذا الصدد هو أن وليم كان يطمح فى الاستيلاء على انكلترا واعتلاء عرشها فاعد لذلك العدة ومهد له السبيل . فقد نال عطف البابا غريغوري السابع وتشجيعه مقابل رضوخه لمبدأه القائل بسيادة الكنيسة سيادة مطلقة فى جميع الشؤون الدينية والزمنية ، وتعهده له باصلاح الكنيسة الانكليزية وفق برنامجه الاصلاحى الكبير .

وقدسبقت الفتح النورماندى دعاية لوليم فى انكلترا واسعة النطاق كسبت له الانصار العديدين من الانكلو ساكسون أنفسهم انضموا اليه وقاتلوا الى جانبه الملك هارولد الذى انتخب خليفة لادوارد فى واقعة هستنجز Hastings الشهيرة التى اسفرت عن انتصار وليم واعتلائه العرش الانكليزي باحتفال كبير فى كنيسة وستمنستر . فبدأ بذلك عهد يعتبر من اهم العهود وأبعدها أثراً في تاريخ الدستور البريطانى . فقد نشأت فى انكلترا مبادىء دستورية هامة على يد وليم وخلفائه من ملوك النورمان كان القصد منها بادىء ذى بدء تقوية مركز الملك وبسط سلطانه المطلق على جميع انحاء البلاد . بيد أنها فى الوقت ذاته قد طهرت انكلترا من مساوىء نظام الاقطاع وسارت بها شوطاً بعيداً فى طريق التنظيم والاستقرار . ولهذا السبب كانت اسبق الامم الاوروبية قاطبة في نيل اوفر نصيب من الحرية الحقيقية والديموقراطية الصحيحة اللتين نشأتا مع الشعب الانكليزى جنباً الى جنب .

حصر وليم جهده في بدء عهده للقضاء على استقلال امراء الاقطاع واستئصال شرورهم تحقيقاً لرغبته وتنفيذاً لسياسته فى السيطرة على البلاد والقبض على ناصية الحال فيها دون منافس او منازع .

ونظام الاقطاع الذي عم اوروبا في القرون الوسطى هو نتيجة طبيعية للنزاع الشديد بين النظريتين السياسيتين المتناقضتين الرومانية والجرمانيه . أولاها تقوم على مبدأ سيادة الدولة وسلطان القانون وتمركز الادارة . والاخرى تنادي بسيادة الفرد وسلطان القانون القبلي المستمد من العرف والعادة . وقد سادت هذه النظرية الاقطار الاوروبية عقيب غارات القبائل الجرمانية على الامبراطورية الرومانيه . على انها لم تلبث ان رأت نفسها وجها لوجه امام النظرية الرومانية التى بعثها شارلمان من جديد عندما أسس فى القرن الثامن امبراطورية قوية على غرار الامبراطورية الرومانيه القديمة . فاسفر اصطدامها عن نظام الاقطاع الذى انتشر في اوروبا بعد موت شارلمان فى اوائل القرن التاسع فكان السبب الرئيسى فى التقهقر السريع الذي شهدته القرون الوسطى فى السياسة والاجتماع والعلم والعمران .

ونظام الاقطاع هذا يضم عناصر من كلتا النظريتين فظلت الحكومة وعلى رأسها الملك قائمة ولكن تنقصها السيادة لعجزها عن السيطرة على ذوي النفوذ الذين دفعتهم النزعة الفردية الى الاستقلال فى مقاطعاتهم يلوذ بهم كل ضعيف

« البقية على الصفحة ٦ »

فى السحر

مع الحناوي ايضا

إستمع اليه ينشدك قوله :

نم الثريا فهذا الوجه يكفيني
واقرع على العود ان العزف يشجيني
وانظر معى الى أي أفق يصل

بك هذا الجمال الرفيع السامي أفلا تلمس الثريا بيدك والدكتور الحناوى ينحيها لان وجه هذا الحبيب يكفيه ولكم تعمقت في دراسة المعاني الشعرية وفهمها عن طريق العاطفة والوجدان فلم أجد ما يداني هذا البيت لا من حيث عمق الفكرة وحلاوة اللفظ ورقة الاسلوب بل من حيث تقريب الخيال البعيد حتى كأنه أمامك تلمسه وتتقرأه وتصوير الخيال بثوب الحقيقة فن رائع عند أهل الذوق الشعري والمجلين فى حلبته والشعر ذوق وعاطفة وضمير ووجدان اما المعانى والالفاظ فهما جناحاه الاذان يطير بهما الى ماوراء المنظورات والحسيات والكونيات

ثم إستمع الي قوله .

وفتكة العين تأتى من وداعتها
كالموت يكمن فى زياتك اللين

لا تستطيع ان تطرب لهذا البيت الا اذا أدمنت النظر فى العيون الجميلة وخاصة ذوات الاهداب الناعسة التي تريش لك السهام وهى غرقى فى حلم هانئي لذيذ فينفذ بك السهم عن طريق وداعتها وذبولها فهذه الفتكة الغريبة من تلك العيون النمس قد صورها لنا الدكتور لا بل برهن على وجودها وأكثر على إتيانها ولكن من أين ...

أمن طريق السكينة والوقار يا دكتور أم من طريق الوداعة واللطف لا بل من طريق المنطق المعقول أفلا يجوز لنا أن نستعمل الرقة واللطف أمام الفتك بلى كما تستعمله العيون التى يحلم بها الدكتور في شعره الراقي البديع .

عمان : حسني زيد

موليير

بطل الانقلاب المسرحى والاد[ب]

ان الشخص الاساسى فى هذه الرواية « هارباغون » يتصف بالبخل ويظهر انه لم يتصف بصفة خلافه . هذه الصفة هي مجردة ومع ذلك عند بلوغه سن الخمسين وقع فى حب فتاة فقيرة وكان يستغرب كيف لا يكون البخل فقط صفته الفريدة . ان هذا الحادث لا يقع الا على الافراد التي رسمتها افكار العباقرة . من الممكن ان تكون الاشخاص مدعاة للسخرية في بعض جهات من حياتها ونبلاء فى نواح أخرى .

فى تعقد الصفات هذا نجد نتيجة طبيعية تماما وعلى الخصوص فى الروايات الهزلية : ان هذه النتيجة الطبيعية هي الجمع بين المضحك والمبكي . لا اقصد من الجمع وضع احدهما جانب الآخر تتناوبهما بل اقصد المزج بينهما صحيحاً وتاما سواء اكان فى وظيفة الاشخاص او كان فى السير باعمالها . ان هذا هو ماقصده « الفرددي موسه » عندما قال

« عند ما يضحك الانسان منها يجد انه كان من الواجب عليه ان يبكي منها » . هذا هو ما ينطبق على الروايات الخالده هى التى قيل بشأنها . « الرواية الخالدة تسلى عند ما تقرأ وتوجب الكدر عند ما ينتهى من قرائتها » .

يضاعف موليير هذا التعقد فى الصفات باجراء تعقيد آخر في الاشياء المجاورة . يتمسك الانسان الحقيقى بجملة اشياء تكون اسبابا لما يعتريه في الحياة او غايات له او عراقيل فى سبيل ادراك غاياته يتصل بعائلة او بمؤامرة او بحزب او بجمعية ادبية وبالاختصار يكون متصلا بعالم صغير اما ان يكون هو مركزه او ان يكون احد اتباعه وعلى هذا الوجه كانت جميع روايات موليير تصور عائلة او بيتاً .

كانت هذه الطريقة لمو[ليير] موضع سهولة فى عمله ومدار ا[...] له بآن واحد . بما انه يصور [...] خاصة فى الشخص الاساسى [...] مضطر لتجاوز حدود هذه ال[...] المطلوبه وفى هذا مافيه من ال[...] له فى عمله · قد يعترض ال[...] ويقول ليس له من عبقرية في الحال ولكن يجاب على هذا [...] يصور فى البخيل صفة البخل [...] بل صور جميع عائلة البخيل ولم [...] التقي الماكر فقط فى رواية « تارتو[ف] » بل صور جميع الاشخاص التى تـ[...] بيت النبيل الورع الذي اضاف التقى الماكر واحله فى المنزل [...] الاسمى .

هل هذه الحقيقه هى ا[...] فى العمل ؟ كلا . في نظر العبا[قرة] تكون طريقة الفن المثالى [...] بالأحرى السير الطبيعى [...] هو إجراء تغيير أو تبديل فى ا[...] ليتمكن العبقرى من التعمق ا[...] من اللازم فى الحياة . من أجل إ[...] الشعور بالحقيقة يجب إدخال م[...] خاصه أساسيه ومفيدة وجعل [...] الصفات الأخرى ترتبط [...] مجتهد الفن على أن يكون [...] أكثر من اللازم وهذا يجـ[...] بالتحري عن النقطه البارزة و[...] الصفه الأساسيه. والمفيدة ا[...] تعطيها الحقيقه للباحث وذا[...] يكون بتجاوز حدود الدقه . يقو[م] الفن بحذف الأقسام غير المفيـ[دة] من النموذج وبالأفراط فى وصـ[ف] الأقسام المفيدة . على هذه الصو[رة] كان موليير مفنناً . كان على معر[فة] تامه بحذف العرضى ومفر[...] باتيان خصائص الصفات الأساسـ[ية] كان عدواً لدوداً للقواعد القد[يمة] المأخوذة عن أرسطاطاليس ولعقيـ[...]

— البقية على الصفحة ٦ —

روائع الشعر

عنفوان وشمم

ليس في قلبي ولا في مسمعي … آثر من ذكرياتك
الهوى الماضي جرى في مدمعي … وامحى مثل صفاتك

كنت رمزا للوفاء
كنت عنوان الولاء
كنت ما كنت هنائي
وبـــلائي وشقائي
كنت دائي ودوائي
وصباحي ومسائي
كنت شعري وغنائي

ثم اغراك الهوى فتقصـــدت النوى … انت ما انت سوى خلق وآه مرائي

فاتركيني وتنائي
عن حدود الشعراء

* * *

كنت من جفنيك اشتق الدجى … والضحى من قسماتك
ودفنت الحب حيا والرجا … في مهاوي قبلاتك

اذكري ايام كنا
بهوانـــا نتغنى
او دعي الذكرى فانا
قد اخذنا ما وهبنا
سوف لا نقرع سنا
او نعير الدمع جفنا
كل ما كان سيفنى

وسأنساك ولا استعيد الاملا … لا تقولي رحلا وسلاني وتجنى

انا اسمى منك معنى
وانا ارفع فنا

* * *

قلبي الواهي سيقوى، في النوى … وسيوهي عزماتك
طال عهد كان فيه قد ذوى … وهوى في غمراتك

رب جرح ليس ينسى
حول الذلة بأسا
وطوى في اليوم أمسا
وغدا للعيش درسا
وعلى الايام أمسى
في ظلام العمر شمسا
تلهب الانفس حسا

هكذا من غضبا نفض الكون هبا … وتعـــالى وأبى أن يبيع العمر بخسا

رافعا انفا وراسا
معلنا للمجد عرسا

عمان: عبد المنعم الرفاعي

ليل الاحلام

ليلي به شفق من الاحلام … لا كنت ليلي مستناخ سقامي
يا رب ما عذب الضياء فلاانجلت … عن مقلتي عرائس الاظـــلام
انا في عباب النور اعثر تائها … واصيغ من ألمي بديع نظامي
جثمت على عيني الشكوك تهت في … عدم من الشبهات والأبهام
يتنادى ارقي القديم فانثني … متنسما زفرات قلبي الدامي
ويثور بي وجدي فانقص شاكيا … في ليلي المتكاسف المترامي
ثمل الضياء فمل من كبد الدجى … حيناً تسلسل كالنمير الهامي
يا رب لا سكنت على وهج الضيا … روح تئن بقبضة الايلام

* * *

انا يا ضياب اضل في شعب الثرى … وانوء في وصبي وفي آلامي
أغفو على جنح الظلام واحتسى … من مدمع الليل الضرير مدامي
معسول آمالي وحلو صبابتي … وفتيق أحلامي وغض هيامي
دمع بمؤتلق الصباح مسعر … يهمي على شفق الضحى البسام

نزيل عمان: كمال منصور

مشهد ..!!

اقتصد مدحا واطراء فما … انا مهما زدتني بالشاكر
أنت لا تعرف اسرار الورى … لا ولا تعلم بالسرائر
لو تكشفنا على علاتنا — … وخرجنا من ورا الستائر
وانجلى الغيب عن انفسنا … ونظرنا الشيء بالبصائر
لرأينا مشهداً يجعلنا … نؤثر العزلة في المقابر

* * *

اقتصد مدحا واطراء فما … تعرف الاشياء بالظواهر

دمشق: «فتى الميدان»

فاسري الى غيده الغافيات

اغان ترف على خاطري … فتهبط كالامل الساحر
كأن رواها ابتسام خفي … يطوف مع الزمن الساخر
تحرك بي امنيات الغرام … وعذب جنون الصبا الناضر
وتهمي علي بفيض الحنان … وتوحي الي قلبي الشاعر
وتوقظ بي رعشةً في الدجى … تطل على نجمه الحائر
فاسري الي غيده الغافيات … على نشوة الحلم الزاهر
تهدهدني فاتنات الطيوف … وتجلو الغيوب الى ناظري
وتغمر روحي بريا الهوى … وبالنغم المسكر الفاتر

«الصات» — مصطفى زيد الكيلاني

مهاة الحمى

مهاة الحمى ان فرق الدهر بيننا … ففي وصلنا الماضي عزاء وسلوان
فكم فرق الدهر المحبين قبلنا … فذابت قلوب للغرام وابدان
سلي النجم كم حملته من رسالة … أليك فاءدت مني النجم اشجان
ألست ترين الدمع قد اخضل السنا … سناه، كأن النجم مثلي هيمان
ذكرت بأعلى التيه حبك باكيا … فلم يجدني دمع عليك واحزان
وسلمت من أعلى الكثيب على الحمى … فلم ترو تسليمي جبال وكثبان
ولو أنه وافى اليك مع الصبا … سلامي: لم تغمض لعينيك اجفان

(عين)

امل ..

لك من غنانا ما تشاء
ولنا وفاؤك يا مساء
انت الحياة ونحن دون
رضاك، شوق وارتماء
ما ضرنا انا اضعنا فيك
زاويــة تضاء
اظلال اجنحة الخريف
على جبينك، والسماء
نأوي اليك غداً وليس
لنا من الدنيا رجاء
فتردنا، وصباحنا امل
ويقظتنا هناء ...

بيروت: رشدي معلوف

من شعر الاقدمين

لا جزى الله دمع عيني خيراً … بل جزى الله كل خير لساني
نم طرفي فليس يكتم شيئا … ووجدت اللسان ذا كتمان
كنت مثل الكتاب أخفاه طي … فاستدلوا عليه بالعنوان

هكذا من الاصل

هكذا في الاصل

أمير البلاد

بلاغ رسمي عن المقابلات السنية

تابعاً لبلاغي رقم — ١٣ لسنة ١٩٤٠

١— اعتباراً من يوم الجمعة القادم المصادف ١٠—٥—١٩٤٠ تبتدىء المقابلات السنية في الديوان الأميري العالي من الساعة الثامنة صباحا بدلا من الساعة الثامنة والنصف .

٢— يلاحظ ان أكثر الموظفين وغيرهم من الزائرين يحضرون أيام الجمعة الى الديوان الأميري العالي قبل الوقت المعين مما يؤدي الى عرقلة ترتيب المقابلات السنية لذلك أرجو ان لا يحضر أحد قبل الساعة الثامنة .

٥—٥—١٩٤٠ رئيس الوزراء

الاستاذ بابيل

غادرنا صباح أمس عائداً الى دمشق الزميل المفضال الاستاذ نصوح بابيل صاحب جريدة الايام بعد ان احتفى به اصدقاءه الكثيرون واقيمت لأجله عدة مآدب وحفلات نذكر منها مأدبة معالي محمد باشا الانسي وحفلة بلدية العاصمة في رأس العين وحفلة (الجزيرة) .

القبض على لصوص

اتصل بقيادة شرطة عمان ان بعض اللصوص سيقومون بسرقة عدة رؤوس من الأغنام الموجودة مع الرعيان جهة خزان الماء . فتربص لهم رجال الشرطة وفي الساعة العاشرة ليلا ألقوا القبض عليهم في حالة الجرم المشهود وهم : احمد الديوى . حمد المطلق وقد نظم بحقهم ضبط وأحيلوا للقضاء .

حادث سرقة

راجع مركز الشرطة في عمان عوض الرشيد من افراد النور المتجوله وادعى بانه سرق له من مدة شهر حزام نسائي فضي وانه شاهده في حانوت الصائغ محمد سعيد فجلب المذكور وبعد التحقيق افاد بانه اشتراه من امرأة لا يعرفها فاحيل للعدلية .

الموسم يعتبر سليما

صرح أحد موظفي دائرة الزراعة بأن الموسم الزراعي الحالي في بلاد الأمارة يمكن اعتباره سليما ويستدل على ذلك بعدم تقديم طلبات للاعفاء من الضريبة بحجة فساد المزروعات الآن في حين ان مثل هذه الطلبات كانت ترد بكثرة على دائرة الزراعة في مثل هذه الأوقات من الأعوام الماضية أما فأر الحقل فقد قضى عليه تماما بفضل المكافحة النشيطه التي قام بها الاخصائيون .

مخفر المهاجرين
و نقله من مكانه الحالي

نقل مخفر المهاجرين من مكانه السابق في دير اللاتين الى جانب الجسر المؤدى الى مصدار عيشه ، وموقعه الحالي يساعد رجال الأمن على مشاهدة كافة السيارات المسافرة الى جهات ناعور والكرك والجهات الأخرى وبالنظر للحاجة التي رأتها قيادة الشرطة فقد نقل مخفر ماركه من مكانه السابق في سهل ماركه الى حي المعانية في المنعطف المؤدي الى كمب الطيران ووجوده في محله الحاضر هو أضمن لمصلحة الأمن وراحه سكان الحي .

ورق الصحف

ضجت الصحافة العربيه من ارتفاع اسعار الورق ارتفاعا فاحشا لم يسبق لهمثيل فقد بلغ سعر الطون نحو ستين جنيهاً فلسطينيا بعد ان كان يباع بتسعة جنيهات فقط وقد تأثرت هذه الجريده طبعا بهذه الازمه الخانقه ويؤسفنا اننا لم نلق اي تسهيل من السلطات في هذا السبيل كما تلقى زميلاتنا في الاقطار المجاورة ولا سيما في سوريا ومصر والذي يزيد في أسفنا فقدان ورق الصحف من الاسواق رغم هذا الارتفاع الفاحش مما حدانا الى اصدار هذا العدد على ورق صقيل يكلف أضعاف ما يكلفه ورق الصحف . ونحن نحتمل هذه التضحية في سبيل تأديه الرسالة السامية التي أخذنا على عاتقنا تحقيقها في ظل مولانا المفدى أيده الله ،

رعونة سائق

جاء في تقرير الشرطة انه بينما كان المدعو مصطفى الحسن من فرقة العموش بني الحسن يقود ابقاره في طريق الصلت اذ بسيارة يسوقها عبد الرزاق حيدر داهمته من خلفه ودهسته وقد تدهورت السيارة في خندق يقع على حافة الطريق وقد ترك السائق سيارته وفر فصادفه رجال الشرطه اثناء فراره وبعد القوا القبض عليه اعترف بما فعل وسيق مخفوراً الى مركز الشرطة ومن ثم ذهب بعض رجال الشرطة مع المدعي العام الى مكان الحادث وبعد اجراء الكشف نقل الجريح الى المستشفى الحكومي حيث بوشر باجراء الاسعافات الاولية له وحالته تنذر بالخطر .

السل البقري

اجتمعت لجنة مؤلفة من سعادة الدكتور جميل باشا التوتونجي مدير الصحة العام وسعادة علي بك طباره مدير الزراعة العام وجناب الطبيب البيطري نوريه بك في مكتب معالي وزير الزراعة عبد المهدي بك الشمايلة وقررت التذرع بالوسائل الطبيـة لفحص الأبقار ومعرفة فيما اذا كانت مصابة بمرض السل وذلك عن طريق اعطائها مصلا خاصاً .

عواطف القراء نحو (جزيرتهم)
تحية كريمة من صميم طرابلس الغرب

لاتزال رسائل العطف والتأييد تردنا من بلاد الامارة ومختلف انحاء الامصار العربية وهانحن أولاء نتابع نشرها أولا فاولا حسب ورودها :

من طرابلس الغرب

صديقي الاستاذ تيسير :

منذ مدة وانا منقطع عن اخبار الشرق ومتعطش الى تلقف انبائه وقد علمت أخيراً بانتقال جريدتكم الى عمان فابتهجت بهذه الفرصة السعيدة التي ستتيح لي الوقوف على اخبار بلاد الاردن التي طالما تشوقنا الى الاتصال بأبنائها الذين تربطنا واياهم روابط العروبة والاسلام فلم نجد الى ذلك سبيلا فعسى أن تكونوا حلقة اتصال بيننا وبينهم .

اطلعت على بعض اعداد الجريدة فاكبرت تلك العاطفة الجياشة التي أترعوها في تلك الربوع المحبوبة وقد سرني بنوع خاص رؤية الطابع الملصق على الجريدة فقد ظهرت فيه بوضوح صورة ذلك الرجل العظيم بلباسه العربي الجميل واعني به اميركم المفدى الذي نعلق عليه اكبر الآمال في حل قضية فلسطين . وحسبكم فخراً أنكم تقيمون في بلد لم يضرب الخول فيها اطنابه .

أرجو الاستمرار في ارسال الجريدة إلي فانا ولفيف الاخوان مغتبطون بتلاوتها كل الاغتباط . وأخيراً أحييكم تحية عربية خالصة .

« الهادي المشيرقي »

« الجزيرة » مرسل هذا الكتاب من عيون شباب طرابلس الغرب ومن اصحاب المؤسسات التجارية الكبرى فيها .

من عمان

استاذنا الفاضل ...

لا مغالاة إذا قلت أنك بعثت النهضة الادبية في هذه البلاد . أحييت آدابا كنت في نفوس شبابها إذ لم تجد مرعى ترتع به فاتيتنا بجريدتك برهنت على أنها نعم المرعى الخصيب فما أحوجنا الى بقائها واستمرارها ودمت لنا موضع الثقة لك تحية محترمك ويجلك .

عمان : الطالب الصناعي محمد عبد الرحيم الجلاد

من الصلت

لحضرة الفاضل ...

انني مدرس في مدرسة اللاتين في الصلت ومن قراء الجزيرة الغراء التي اخذتم على عاتقكم بواسطتها رفع مستوى الثقافة في بلاد الامارة الجليلة ونفخ الروح القومية في نفوس رجالها شيبا وشبانا . أخذ الله بيدكم ووفقكم الى اداء هذه الرسالة التي سيسجل لكم التاريخ فخرها باسطر من نور في جبين أمارتنا العزيزة .

المخلص

فرحان شرايحة

من وادي موسى

عاد من وادي موسى حضرة الوجيه نصري بك نزال احد اصحاب اوتيل فيلادلفيا بعد ان قضى هناك فصل الشتاء مشرفا على اعمال المخيم الشتوي الذي اقيم في البتراء واستقبال وفود السواح الذين تقاطروا الى تلك الاصقاع لمشاهدة آثاره التاريخية الخالدة ، فنرحب بالصديق الكريم اجمل ترحيب .

مبـــاراة

جرت مباراة في كرة القدم على ملعب المحطة بين فريق المدرسة الثانوية وفريق مدرسة المطران وقد تعادل الفريقان .

رسالة سوريا
اليارجبل في اللاذقية

بيان لمكافحة الجراد

[illegible] المالية في العاصمه [illegible] قدره ١٣٠٠ ليرة [illegible] الجراد الذي ظهر في [illegible] مديرية الزراعة [illegible] يبلغ ٨ آلاف ليرة [illegible] وضع طلبها ، وضع [illegible]

[illegible] قانون [illegible]

[illegible] الحكومة السورية من [illegible] الفوض [illegible]

[illegible]

[illegible] الزعيم هنانو [illegible]

[illegible] يخسف [illegible]

قديمة يرجح انها قبور لابناء الشيعة قديمة العهد جداً .

عقيلة السر مايلز

وصلت عقيلة السفير البريطاني في مصر السر مايلز لامبسون الى دمشق وقد نزلت الى السوق التجاري وتجولت في الاحياء الوطنية ثم زارت المسجد الاموي وطافت بجميع اقسامه وزارت ضريح صلاح الدين الايوبي والمكتبة الظاهرية و[illegible] الآثار وبعد ان اتمت زيارتها [illegible] الآثار والمتحف تجولت في سوق [illegible] وسوق الحرير ثم انتهت [illegible] سوق [illegible] فابتاعت [illegible] حلية من [illegible] ثم زارت معارض [illegible] الاشياء الاثرية وقد اعجبت [illegible] وابتاعتها وزارت [illegible] ثم [illegible] في مدن سورية .

شركة حصر التبغ

عقد جتماع في المفوضية العليا في بيروت برئاسة المستشار [illegible] بحث فيه توزيع حصص الحكومتين السورية واللبنانية من ارباح حصر [illegible]

تقرير المعارف

رفعت مديرية المعارف العامة [illegible] العام في الموسم [illegible] عدد المدارس الرسمية والخاصة من ثانوية واكمالية [illegible] وعدد طلابها [illegible] في عاصمة الا[illegible]

الجنيه الاسترليني

بالرغم من ان نشرة [illegible] الرسمية حددت سعر الجنيه الاسترليني [illegible] ٩٠٠ قرشاً سوريا فان الجنيه [illegible] ١٠٢٥ قرشا سوريا

هدم فندق فيكتوريا

[illegible] الطابق [illegible] من فندق فيكتوريا [illegible]

رسالة سوريا

انهيار جبل في اللاذقية

اعتمادات لمكافحة الجراد

فتحت مديرية المالية في العاصمة السورية اعتماداً قدره ١٣٠٠ ليرة سورية لمكافحة الجراد الذي ظهر في الجزيرة وقد طلبت مديرية الزراعة فتح اعتماد جديد بمبلغ ٨ آلاف ليرة سورية لهذه الغاية فوضع طلبها موضع البحث في المالية .

تصديق قانون الاستهلاك

تلقت الحكومة السورية من [illegible] بيروت نبأ يفيد ان المفوض السامي [illegible] وقع قانون الاستهلاك الجديد وانه [illegible] سيرسل الى دمشق فينشر في الجريدة [illegible] الرسمية ويوضع موضع التنفيذ . وقد علمنا ان رئيس مجلس المديرين [illegible] سينظر في القانون بعد وصوله وربما [illegible] أدخل شيئا من التعديلات على [illegible] الاصول الخاصة بتطبيقه مسترشداً [illegible] من ذلك بالآراء والمقترحات التي [illegible] سمعها من كبار المزارعين في المحافظات التي زارها .

اتمام ضريح الزعيم هنانو

قررت بلدية حلب بالاتفاق مع حكومة المحافظة تخصيص مبلغ ٢٠ الف ليرة سوريه لانفاقها على اكمال ضريح زعيم الوطنيين المغفور له ابراهيم بك هنانو وغرس حديقته بالاشجار احياء لذكرى ذلك المجاهد السوري الكبير .

جبل يخسف

في نبأ من اللاذقية ان الجبل المعروف بالجبل الاسود قد خسف وهو يقع في أعالي مزرعة كفر ذيان .

وقد تبين ان قمة هذا الجبل انخسفت بشكل دائرة قطرها ستون متراً وعمقها خمسة امتار وقد ظهرت على جوانب هذه الدائرة قبور قديمة يرجح أنها قبور لابناء الشيعة قديمة العهد جداً .

عقيلة السر مايلز

وصلت عقيلة السفير البريطاني في مصر السر مايلز لامبسون الى دمشق وقد نزلت الى السوق التجاري وتجولت في الاحياء الوطنية ثم زارت المسجد الاموي وطافت بجميع اقسامه وزارت ضريح صلاح الدين الايوبي والمكتبة الظاهرية ودار الآثار وبعد ان أتمت زيارة دار الآثار والمعالم تجولت في سوق البزورية وسوق الحرير ثم انتهت الى سوق القوافين فابتاعت عدة احذية مزركشة ثم زارت محلات بيع الاشياء الاثرية وقد اعجبت ببعض قطع نحاسية وابتاعتها وزارت بعد ذلك الضواحي وجالت في الغوطة الغناء ثم تابعت سفرها بعدئذ للتجول في المدن السورية .

شركة حصر الدخان

عقد اجتماع في المفوضية العليا في بيروت برئاسة المستشار المالي بحث فيه توزيع حصص الحكومتين السوريه واللبنانية من ارباح حصر الدخان .

تقرير المعارف

رفعت مديرية المعارف العامة الى مستشار المعارف العام في المفوضية العليا تقريراً يتضمن عدد المدارس الرسمية والخاصة من ثانوية واكمالية ومسلكية وابتدائية وعدد طلابها واساتذتها ليرفع الى جامعة الامم

الجنيه الاسترليني

بالرغم من ان نشرة البنك الرسمية حددت سعر الجنيه الاسترليني بـ ٨٨٠ قرشاً سورياً فان الجنيه يباع سرا بمبلغ ١٠٢٥ قرشا سوريا .

هدم فندق فيكتوريا

بوشر بهدم الطابق العلوي من فندق فيكتوريا المتداعي للانهيار

الاتفاق التجاري

بين سوريا وشرق الاردن

اذاع قلم المطبوعات بدار المندوبية الافرنسية بدمشق بلاغا جاء فيه انه عقد اجتماع يوم السبت الواقع في ٤ ايار في مكتب المندوب حضره السيد بهيج الخطيب واعضاء مجلس المديرين العامين .

وقد ادلى المسيو ده موريني مساعد مستشار الشؤون الاقتصادية للمفوضية العليا في هذا الاجتماع ببيان مسهب عن سير المفاوضات الاقتصادية مع شرق الاردن بقصد عقد اتفاق تجاري .

المسافرون الى مصر

اعلنت القنصليات المصرية في القدس وبيروت وغيرها من البلاد العربية ان جميع التأشيرات التي منحت لدخول المملكة المصرية قبل يوم ٧ مايس الجاري اصبحت ملغاة ولا يعمل بها .

التمرين

على الغارة الجوية

عهدت مديرية الشرطة في بيروت الى ضابط فرنسي بتمرين رجال الشرطة على وقاية السكان من الغارات الجوية وأخذت المديرية تذيع بعض النشرات تتضمن بعض الارشادات

ملجأ للعجزة

انتهت المحادثات التي دارت بين رئيس المؤسسة الخيرية ومديرية الاوقاف العامة لتخصيص قطعة الارض الواقعة خلف ضريح الشيخ عبد الرحمن في شارع بغداد لبناء ملجأ للعجزة وقد تمت المباحثات بين الفريقين على منوال يضمن حقوق الوقف في القطعة المذكورة ويسهل مهمة المؤسسة الخيرية واصبح من المنتظر بعد ان تم الاتفاق ان تشرع محافظة المدينة في البناء وقد لا يتعدى الشروع في العمل شهر حزيران القادم .

الدعاية الاسبانية

في البلاد العربية

طنجة — (الشرق العربي) — جاء من تطوان ان الحكومة الاسبانية تنفذ الان برنامجا واسع النطاق للدعاية في الاقطار العربية من الناحيتين السياسية والاقتصادية وقد اوفدت لهذا الغرض الى بلدان الشرق الادنى اشخاصا من الخبيرين في الشؤون العربية والاسلامية والذين اشتغلوا في دوائر الحكومة في المغرب الاسباني او اقاموا مدة من الزمن في بلدان الشرق .

غير ان الاوساط الوطنية هنا تلاحظ ان الدعاية القائمة على تمجيد العلاقات التاريخية التي تربط اسبانيا بالعالم العربي لا تتفق في كثير من الوجوه مع الواقع اذ ان الاوساط العربية الوطنية في المغرب الاسباني لا تزال الى الآن تطالب الحكومة الاسبانية بتحقيق الوعود التي قطعتها لعرب المغرب عندما اندفعوا لتأييد ثورة الجنرال فرانكو وارسلوا مائة الف مقاتل الى ميادين الحرب لم يعد منهم غير بضعة آلاف ، وتقول الاوساط المشار اليها ان خير دعاية تقوم بها الحكومة الاسبانية الوطنية هي تنفيذ تلك الوعود واقامة نظام الحكم الذي يطالبه العرب في المغرب الاسباني .

من الجزيرة

الى الكاتبة الفاضلة

بنت الاردن

مع تقديرنا الكبير للمقالات الشائقة التي اتحفت بها « الجزيرة » بعنوان « مشاهد تثيرها الذكريات » ومع اكبارنا للروح السامية التي حفزتك الى تحبير هذه المقالات نعتذر اليك من متابعة نشرها الاسباب قاهرة لا نستطيع الافصاح عنها على صفحات الجزيرة فنستميحك العذر ولكل نبأ مستقر وستعلمين نبأه بعد حين .

المصرف الزراعي

في بلاد الامارة

تابع المنشور على الصفحة الاولى

ولم يكن نظام المصرف يجيز قبول تأمينات غير الاملاك والاراضي ولكن بعد تأسيسه بضع سنوات اجيز اقراض البذار عينا بطريق الكفالة المسلسلة عند حصول القحط

استمر العمل باحكام النظام المذكور حتى غاية شهر اذار ١٩١٤ حيث صدر قانون موقت وسعت بمقتضاه ادارة المصرف الزراعي وطرق اصدار القروض المتنوعة ثم صدر القانون القطعي (بعد التعديل) بتاريخ ١٢ مارس ١٩١٦ وقد نص القانون على اصدار نظام فصدر النظام بتاريخ ١٢ مايس ١٩١٧

وقبل زوال الحكم العثماني كان يوجد في هذه البلاد « بلاد الامارة » ثلاثة فروع للمصرف : فرع اربد والسلط والكرك . وعلى اثر انسحاب الجنود العثمانية في ايلول ١٩١٨ اخذ موظفو المصرف معهم جميع موجودات هذه الفروع واوراقها ولم يترك أي قيد يستدل منه على ما كانت عليه الفروع عند الانسحاب غير بعض حسابات اخذت من صور الدفاتر التي جلبت من الاستانة سنة ١٩٢٧ ويتضح منا ان رأس المال الحقيقي للفروع الثلاثة يبلغ ٢٦٨٨٨ ليرة تركيه و٩٨ قرشا وان مبلغ ١٤٦٢٤ ليرة تركية و ٣٦ قرشا أرسل للادارة المركزية وهو اكثر من نصف رأس المال . (يتبع) « نون »

من وحي الروح

« مهداة للصديق العزيز الجندي السيد خالد العبد الدوم تقديراً لاخلاقه ونبله ». عمان : ح ...

صب يذوب روحه بنشيده — فاسمع حلال السحر من غريده
قد فجر الالم العميق شعوره — حتى رثاه فؤاده بقصيـــده
يا ايها الاهداب سكرى رقي — لحن الخلود على اعز شهيـــده
يا ثغره الحلو الرقيق الا ترى — جيد الثريا مغرما بنضيـــده
البدر يحسدني على إشراقه — روحي الفداء لحسنه وحسوده
أرنو له بالوهم حتى أجتلي — ذاك المحيا من وراء صدوده
حسبي من التياه في نظراته — إني أرى نيسان حول خدوده
وأهش للروض الندي اذا مشى — أو ليس هذا القد من أملوده ؟
يا من درست عليه فن مشاعري — لا عاش قلب حبه بجحوده
آمنت هذا الحسن آية خالق — الكون والاملاك بعض عبيده
حاروا بفلسفة الوجود وعللوا — منه الظواهر واغتنوا بحدوده
لو أدركوا هذا الجمال لاصبحوا — كالشارب العربيد من عنقوده
حسن يجل من الصفات لانه — محراب قلب غائب بسجوده
حسن نبيل الطبع حر طاهر — كوفاء « خالد » في كريم عهوده
رجل عرفت به الندى من اصله — ورأيت حاتم قلبه في جوده
فاذا مدحت من الخصال كريمها — فخصاله أعني وصدق وعوده

كلمة مدير مدرسة صويلح

في الحفلة السنوية التي أقيمت في الاسبوع الماضي

انه لمن دواعي غبطتي وسروري ان تتاح لبلدة صويلح هذه الفرصة الثمينة بتشريفكم اياها تلبية لدعوة المدرسه .

لقد اقمنا حفلات عدة في السنين المنصرمة نالت جميعها رضا المدعوين الكرام واستحسانهم ، واقيمت آخرها في السنة الماضية وشرفها سعادة مدير المعارف وهيئة المعارف الموقرة ، ونظراً لما سمعناه من كلمات التشجيع والتشجيع من حضراتهم ، وطدنا العزم على متابعة الخطة التي رسمناها لانفسنا من اقامة مثل هذه الحفلات المدرسية لما لها من الاهمية العظمى في نظر جمهور الشعب المتعطش لمشاهدة بعض ما جنته ايدي فلذات اكبادهم من مناهل العلم والتهذيب ولقد اقمنا حفلاتنا السابقة في محيط محدود ، لكننا رغبنا في هذه السنة بان نوسع مجالها فادخلنا عليها عناصر جديدة من العاب طريفة ومسابقات جميلة تجمع بين العلم والرياضة ، بين العقل والجسم بين القوة الذهنية والقوة البدنية فتكون عامة شاملة تناسب مؤهلات التلاميذ الصغار وتوافق ميولهم ورغباتهم .

ايها السادة الكرام :

لا حاجة لي بان اشرح لحضراتكم فوائد العلم والتعليم ، فلقد اصبح الجميع من كافة الطبقات ، حتى المعدمة منها تشعر بالحاجة الماسة لتثقيف الابناء وتعليمهم ، ليكونوا في المستقبل رجالا عاملين يشتركون في بناء صرح الوطن العربي المشيد متتبعين خطى الجدود العظام الذين اسسوا الدولة العربية الكبرى في الزمن الغابر وحكمت قسما كبيرا من العالم مدى قرون عديدة .

سادتي :

لقد تقدم التعليم في هذه الامارة الجليلة منذ تأسيسها تقدماً ملموساً وبخطى واسعة بفضل رعاية وحسن تدبير سيدها امير البلاد المعظم اطال الله عمره [illegible] زيارة الشرح فلكم [illegible] مدرسة صويلح قبل خمس سنوات خلت فقط ، هي تشغل ثلاث غرف حقيرة تحوي عدة مقاعد بالية يدرس فيها معلم واحد وستين تلميذاً بينما اغلب اولاد البلدة والعشائر المجاورة يتسكعون في الشوارع والحارات .

واليوم اذا هي تشغل خمس غرف يدرس فيها معلمان ومائة وثلاثين تلميذاً يرتشفون من منهل العلم ما لذ وطاب ويطبقون في حديقتهم الواسعة عموم الدروس الزراعية من بستنة وحراثة ويتعلمون احدث طرق لتربية انواع الدجاج فلا ينهي تلميذنا تعليمه القروي الا وقد جمع الى معلوماته العلمية الابتدائية خبرة زرعية كافية يستحق ان يمنح بها لقب (الفلاح المصري) بكل جدارة وبدون محاباة .

استميح حضرات المدعوين الكرام المعذرة لانهائي كلمتي التي التي القيها فبرنامج الحفلة طويل واريد ان افسح المجال لتلاميذنا الذين ينتظرون بفارغ الصبر اختتام كلمتي ليعرضوا على انظاركم العالية العابهم الطريفه ورواياتهم الشيقة .

ستلاحظون ايها السادة نقصاً في كثير من المواقف وتسمعون كثيراً من الاخطاء اللغوية والنحويه فاكتفي لذلك بان اذكر باننا عملنا جهدنا في سبيل اظهار الحفلة بمظهر لائق حسبما تسمح ظروفنا المدرسية واشغالنا الرسمية وواجباتنا المتعددة وكما تسمح درجة مؤهلات تلاميذنا فان بدا لنا اي قصور رجاؤنا سلفا بان تغضوا النظر — فالكمال لله وحده .

لقد كانت فرصة سعيدة بان تقام اولى حفلاتنا في زمن وزارة المعارف الحالية بتشريف سعادة مديرها العام سمير بك الرفاعي . فلا يسعني الا ان اتقدم الى سعادته بالشكر الجزيل باسمي وباسم عموم اهالي صويلح والعشائر المجاورة ، وكذا اتقدم الى حضرات المدعوين الكرام الذين لبوا دعوتنا بالثناء العاطر

ختاما ابتهل الى الله تعالى ان يوفقنا جميعا لخدمة البلاد في ظل سيدها الاوحد زعيم العرب والمسلمين مولانا حضرة صاحب السمو الملكي الامير عبدالله المعظم .

والسلام عليكم ورحمة الله .

الدستور البريطاني

— تابع المنشور على الصفحة الثانية —

او مستضعف يستظل بظله ويحتمي بحماه شريطة ان ينزل لهم عن ملكية أرضه ويستردها منهم كارض اقطاعية بعد ان يتعهد بالقيام بجميع شروط الاقطاع . فاصبح كل سيد من سادة الاقطاع حاكما مطلقا في منطقة نفوذه يملك ارضها ويسيطر على سكانها الذين كانوا منقسمين الى طبقتين : التابعون وهم اصحاب الاراضي الحقيقيين الذين اضطرتهم الاحوال والظروف الى النزول عن حقوقهم في ملكية الارض الى الامير لقاء حمايته لهم ودفاعه عنهم ، والارقاء الفلاحون الذين كانوا يتعهدون الارض بالخدمة الحقيقية وارتباطهم بطبقة التابعين فقط . فهذه الفروق الطبقية المتسلسلة من حيث ارتباطها وعلاقتها بعضها ببعض هي الاساس الذي قام عليه نظام الاقطاع . فلم يكن ، والحالة هذه علاقة مباشرة بين الملك وشعبه بل بينه وبين الامراء فحسب فكانت طاعتهم لاوامره تتوقف على درجة نفوذه وقوته .

موليير

« تابع المنشور على الصفحة الثانية »

الاتصال التام بين الضحك والبكي كان تأثيرها سالباً في نظره . كانت غايته الحصول على الاعجاب . كان يقول :

« ان القاعده العظمى التي تسمو جميع القواعد هي التي تؤمن الحصول على الاعجاب هل يمكن ان يقال عن رواية وصلت غايتها انها لم تتعقب طريقا حسنا » . يعقوب هاشم

اخبار سورية

لمراسلنا الدمشقي :

البضائع الموقوفة

قررت السلطات العليا السماح للتجار باستلام البضائع الموجودة في جرك بيروت والتي كانت موقوفة بسبب بعض العراقيل واشعرت مكتب القطع لاجراء المعاملات اللازمة في هذا الصدد على ان لا يكون الاستلام دفعة واحدة بل في مدة لا تتجاوز الشهر .

الجراد في الجزيرة

ورد على الحكومة السورية ما يفيد ان ارجال الجراد ظهرت في بعض انحاء الجزيرة والفرات قادمة من العراق فاهتمت مديرية الزراعة للامر وطلبت مخصصات كافية لمكافحتها فاعطيت لها وقد شرعت تعد العدة لمقاومته والقضاء عليه قبل ان يفرخ وينتشر .

هبوط اسعار السكر

ارتفعت في الايام الاخيرة اسعار السكر ارتفاعا بسيطا بسبب صعود الليرة الذهبية ثم عادت فهبطت هبوطا محسوسا بعد ان ثبت ان كميات كبيرة موجودة في اسواق البلاد وقد تسد حاجة الناس الى امد غير يسير .

....

الجاهلية والاسلام في

المرأة العربية

ومقامها في الجاهلية والاسلام

بقلم الاستاذ الفاضل صاحب التوقيع

« يكون الرجال كما تريد النساء فان اردتم ان يكن عظيمات وفضليات فعلموهن معنى العظمة والفضيلة » حكيم

أصدر صاحب السمو الملكي ... الله في الايام الاخيرة اوامره ... عه و نصائحه القيمة فيما يتعلق ... المسلمة من حيث تبرجها وخروجها ... الآداب الاجتماعية وعدم ... عاتها لقواعد الدين في محيط الاسلام وعقيدته الشريف ... اه وحفظ الكرامة وقد بين ... الله حياته مراراً بان هذه ... باهر التي تظهر بها المرأة العربية ... الشارع موجبة للفتنة ومدعاة ... لاد وطريق للشر ومنشأ للرذيلة ... س في الجاهلية والاسلام مايدل ... قبول ذلك المظهر الذي يأباه كل ... ى وينكره بالضرورة كل مسلم ... لانه عكس العادة ونقيض ... الطبائع وخلاف الدين .

وقد وجه خطابه السامي الى ... رجال حكومته وشعبه ليحولوا بين ... ة في امرأة وبين ما تحب ان تظهر به ... المفاسد وصيانة للاخلاق حفاظا بالشرف العربي وحري ... أة ان تكون كاملة حتى في ... اهرها لتخلق لها مركزا تتمتع بنعمة السعادة واستبرق الحياة ... ظل الرجل طاهرة شريفة .

على إن صلاح المجتمع يتوقف ... صلاح المرأة والرجل يحيا ... بعيش سعيداً بنفس المرأة العالية ... اخلاقها المخلصة في اعمالها السامية ... آدابها .

كما إنه امر بان توجه العناية ... الاخلاقية نحو الفتاة والطالبة في ... المدرسة لكي تنشأ نشأة صالحة ... طرية لا يداخلها الشك في العقيدة ... لا تساورها الاوهام الباطلة في ... تالفة العادات فيسوقها التفكير الى ... وقوع في حفر السوء وقد سلبها معنى الكرامة و عزة والانفة.

تلك رغبات سامية وحكم عالية وارشادات نافعة بعثها سيد البلاد و زعيمها الديني من فيض القرآن ولسان النبوة وقبس الحق و روح الفضيلة فكان لهذه التعليمات أثرها الفعال في نفوس الناس حيث تلقوا تلك المواعظ وهاتيك النفحات الهاشمية بقلوب خاشعة مطمئنة واذان صاغية والسنة شاكرة فضل الامير عما يسديه للامة العربية من الخدمات الجلى والاعمال العظيمة التي تقوم على اساس الاصلاح والمنافع العامة لتربية الشعب والبلاد

واني بهذه المناسبة الطيبة اريد ان ابحث عن المرأة العربية في الجاهلية والاسلام من نواحي عدة تمييزا لما كانت عليه المرأة قبل الاسلام وبعده علنا نصل الى حقيقة ما يجب ان تكون عليه المرأة والفتاة في حياتنا الحاضرة .

اصطلح المؤرخون وعلماء الاجتماع على تسمية العصور الحديثة بعصور المدنية وآثرها كثيرمنهم على الازمنة التي سبقتها بيد اننا نرى ان المدنية التي يقولون عنها ويطلقون عليها هذه التسمية لا تمت الى المدنية الحقة باوهى سبب اللهم الا اذا جاز ان نسمي الشيء بضده والا فاي مدنية يجدها الباحث المنصف في تدهور الاخلاق وانحلال الروابط واذهاب الكرامة وانحصار جهود الافراد والجماعات في الحصول على المادة دون غيرها . ومن الاسف الشديد ان المرأة تشترك مع الرجل سواء بسواء في هذه النقائص بل زادت عليه بما اخرجها عن الدائرة التي وضعتها لها الشرائع السماوية واحاطتها بها التعاليم الوضعية ولا ادري الى اي الازمنة رجعت فان قلت انها عادت الى ازمنة التوحش والهمجية رأيت انها كانت في تلك الازمنة غير ما هي عليه اليوم حيث لم تكن آنذاك عارية عن الكرامة مجردة عن الفضائل وان قلت انها رجعت الى عهود العبودية والاشراق الفيتها فيهما احسن حالا واقوم قيلا مما هي الان حيث كان السادة يحرصون عليها ويحيطونها بسياج من العفاف ولا يسمحون لها بالتبذل فكانت بعيدة عن الفحشاء والمنكر بعد تلك الازمنة عنها .

كانت الفتاة وكانت المرأة حرما آمنا وهيكلا مقدسا اذا مرت بالاجنبي عنها لا تمر الا خيالا واذا تخيلها لا يتخيلها الا ملاكا طاهرا واذا زاد به الوجد او الحنين اليها حملها الضمير المستتر واذا شذ عن هذا وذاك ذكرها في نظومه ونثره بالفاظ الكنايات دون سواها يسمي الناس تلك العصور بعصور البداوة والهمجية والحقيقة انه عصر الشرف والفخار من تلك الناحية كان الرجل يتفانى في سبيل كرامة المرأة والتاريخ يحدثنا بفعاله المجيدة في ذلك فيقول لنا مثلا ان حرب الفجار الثانية دامت السنين وفنى فيها آلاف الرجال بسبب اعتداء وقع على امرأة عربية في سوق عكاظ ومن صدق قول العرب « ما من امة وضعت الغيرة في رجالها الا وجدت العفة في نسائها » على انى لا انكر ان المرأة في الجاهلية من نواحي اخرى كانت مهيضة الجناح خافتة الصوت يعتبرونها كسقط المتاع تباع وتشرى لا يجعلون لها حقا في الميراث لانهم لا يورثون الا من يعتلي صهوة الجواد ويذود عن الحياض حتى جاء الاسلام فاحتفظ بحقها واشاد بذكرها وجعل لها من الميراث نصيبا مفروضا وقدرها قدرها .

اما المرأة في الوقت الحاضر من حيث المجموع فقد طغى عليها التقليد واصبحت تميل الى الظهور بشكل ينافي الكرامة والعزة وبهذا امست سلعة بائرة وتحولت الى عرض تافه تزهد في طلبه الانفس الا من رحم ربك وقليل ما هم على ان الرجل شريك المرأة في كل الحالات طالما كان له حق الرقابة والسيطرة وهو عربي في اخلاقه وعاداته وميوله وتربيته قبل ان يكون اجنبيا

عمان: عبد الفتاح الفلح (يتبع)

عند ما كنت تلميذا

من ذكريات المدرسة والطفولة

كلما جلست بالقرب من النهر الذي يجري في حديقتنا ، أراني امرح في مروج الاحلام واحلق في عالم الخيال كان خرير المياه يبعث في نفسي احدى ذكريات طفولتي فارجع بنفسي الى عدة سنوات ابتلعها الدهر في جوفه وأكشف تلك حجب الماضي مستعيداً ما تركه الزمان وراءها من الذكريات الخالدة ، اجل الكنت انتقل بنفسي الى ما قبل آلاف السنين التي كانت تدفن نفسها في هوة الخفاء ، إلى أيام المدرسة العزيزة حينما كنت العب وارتع وامرح مطمئن النفس خالي البال ، كنت ارجع بنفسي الى ذكرى قد سطرت في قلبي لن يمحوها كر الزمان ولن تنسى مع توالي الايام ، ذكرى عزيزة لا ازال استعيدها بلذة في خاطري : ألا وهي دخولي المدرسة حينما انتقلت الى حياة التلمذة وطلب العلم .

كنت منذ طفولتي احب التمتع بجمال الطبيعة وجلالها ، واطرب لخرير المياه الجارية وحفيف الاشجار الباسقة وتغريد الطيور بانغامها العذبة الشجية ؛ فبينما كنت ذات يوم جالسا بالقرب من هذا النهر الذي تجري مياهه كاللجين الذائب مستنداً الى اجذع شجرة ضخمة ، إذ اتاني والدي وطلب مني ان اذهب معه الى المدرسة فابديت نفوراً واشمئزازاً وأخذت امانع كل الممانعة ؛ رحت ابكي وأصرخ أتمسك أحياناً بشجرة وارمي بنفسي اخرى على الارض صارخا مستنجداً ولكن اتعابى ذهبت أدراج الرياح ، فان والدي قد تمكن اخيراً بعد جهد جهيد أن يوصلني الى المدرسة فالفيت شيخا يجر وراءه ستين حولا ، وقد حطه المشيب ، ووضع على رأسه عمامة بيضاء لا ازال اتذكرها ، إنها كانت تنتفض منه ذعراً حينما يصرخ او يغضب على احد الاولاد .

مضت علي بضعة ايام في المدرسة وانا متحسر كئيب ، تظهر على وجهي أمارات العبوس ، فقد حرمت اللعب في الحديقة والجلوس تحت ظل الاشجار المثمرة ، لا اقعد على الدفوف الخشبية ، يتهددني المعلم اذا ما التفت أو اذا ما فتحت شفتي للكلام ، اجل لقد مضت علي بضعة ايام تعيسة كئيبة ولكنها كانت وامر الله مفتاح باب السعادة والهناء ، فاني أصبحت اميل الى المدرسة . مرت الايام وكرت الاشهر ومضت السنون وانا أجد واجتهد لاكتسب العلم وها أنذا بعد مضي عدة سنين اجلس فيه صغيراً ولكن لا لاتمتع بجمال الطبيعة الفتان فحسب ، بل لاسمعها ترتل الحان الشكر والثناء لله سواء في خرير المياه وحفيف الاشجار ، ام في تغريد الطيور ، أجلس اتأملها لا لامتع نظري بها فحسب ، بل لاخترق كنهها وأعرف ما تضمه بين جوانحها من العجائب والغرائب .

أجل ! انى أجلس الآن قرب النهر لاستعيد دوما تلك الذكرى الخالدة بشغف وسرور بعد أن وجدت ان للعلم حلاوة في التكون لذة لا تعد لها لذة في الوجود

دمشق : رياض الحكيم

هكذا من الاصل

هكذا من الأصل

العدد ٩٧٥

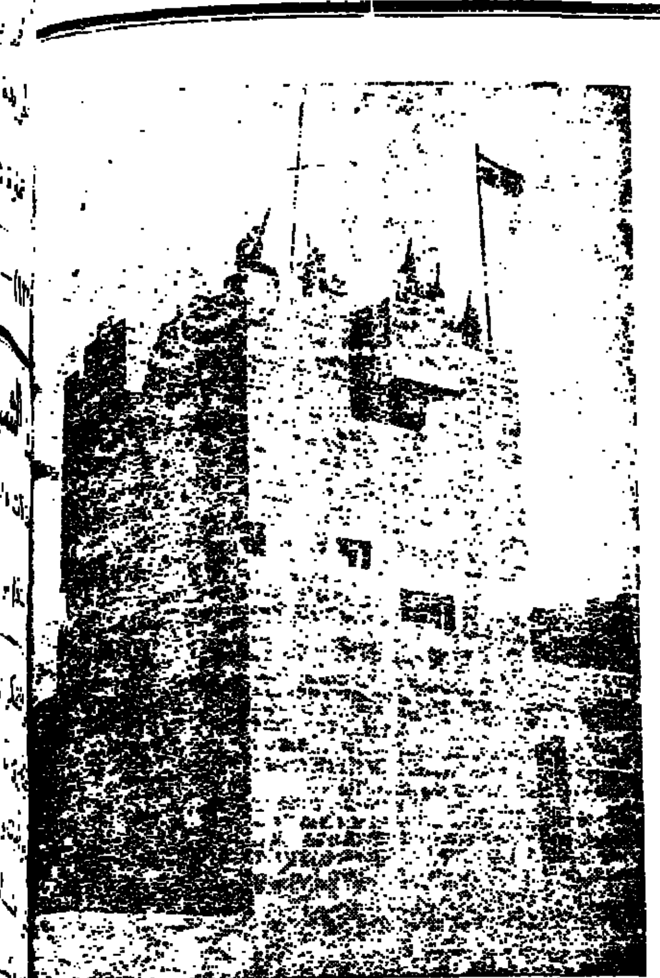
AMMAN
Trans Jordan

هولندا والبلا

معلومات خاصة بالجزيرة



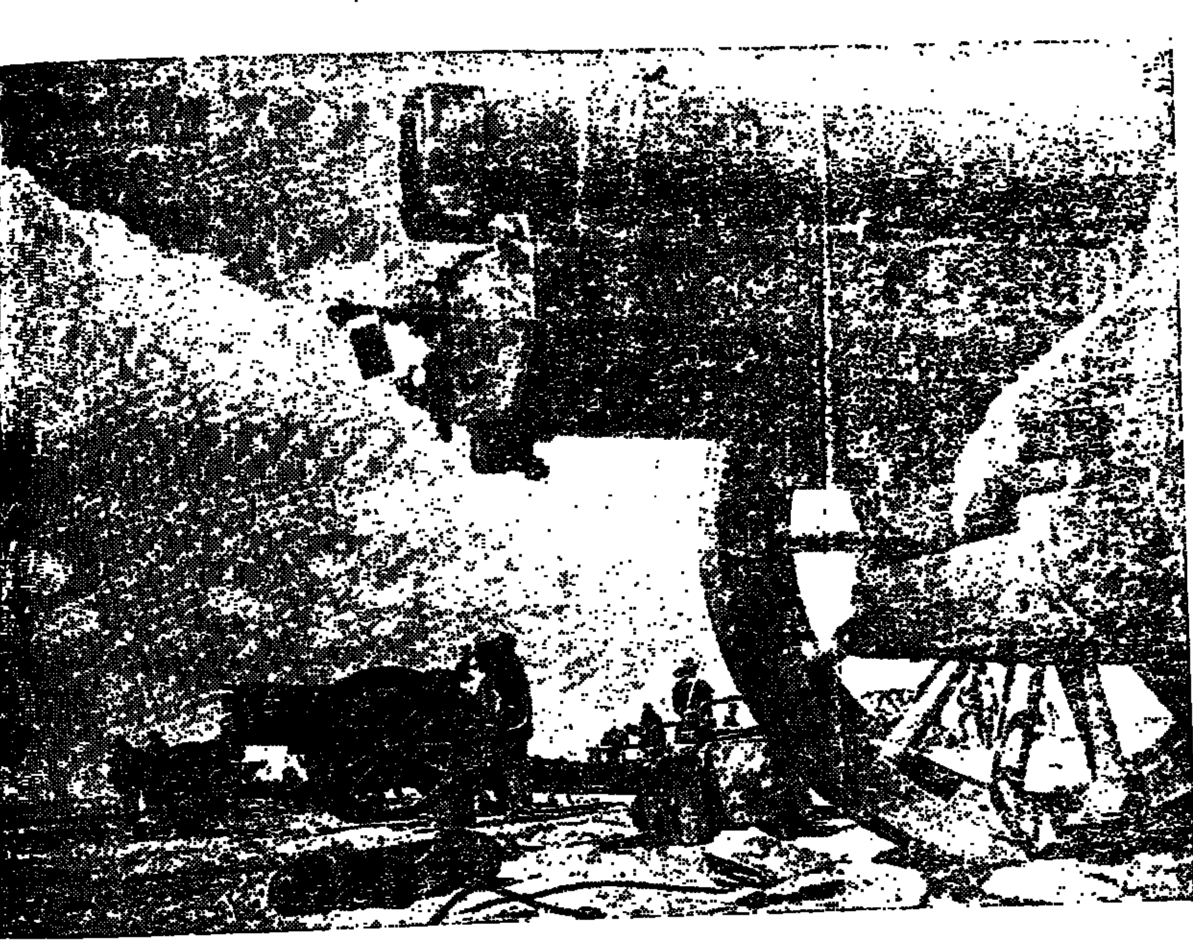
من اليمين الى اليسار صاحب الجلالة الملك جورج السادس فالمسيو البير لبران فالمسيو دالاديه فالجنرال غورت



قلعة من قلاع مخافر الجيش العربي في شرق الاردن



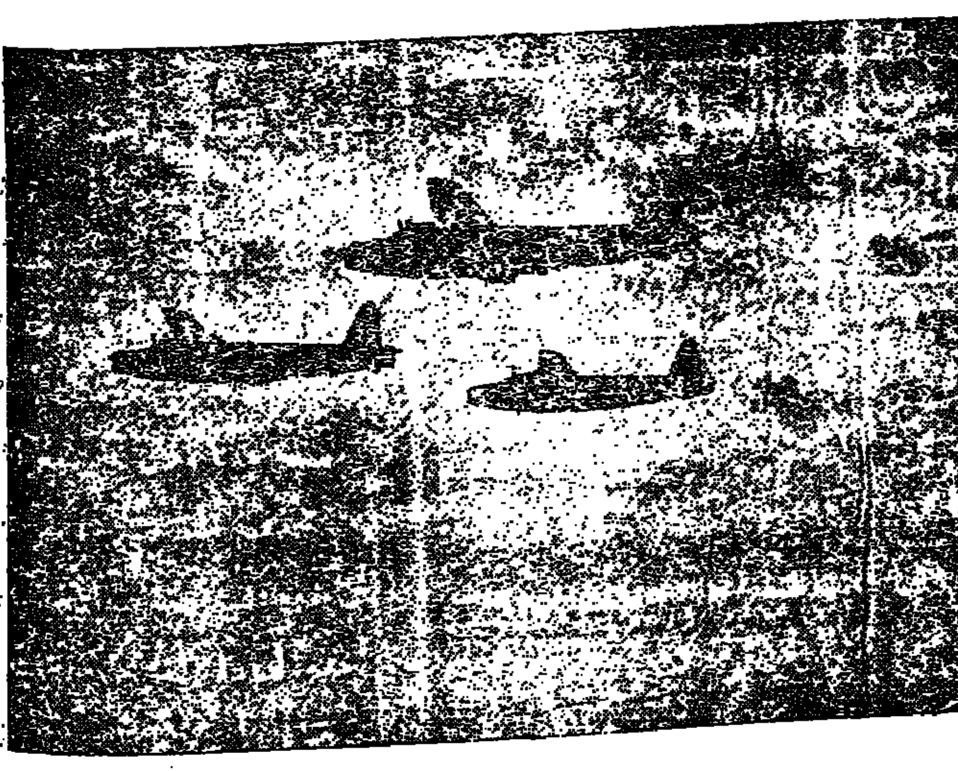
بحارة بريطانيون يتأهبون لاطلاق قنابل الاعماق لاصطياد الغواصات الالمانية



احدى بطاريات المدفعية المصرية لميدان في المناورات البريطانية المصرية



احد المخافر الامامية البريطانية في الميدان الغربي



سرب من قاذفات القنابل البريطانية عند انبثاق الفجر